



2-6



8+



30min

RICHARD GARFIELD

# KING OF TOKYO

## HALLOWEEN

*¡Estamos en Halloween! Te han invitado a una fiesta, así que tendrás que rebuscar en el armario para encontrar un buen disfraz para el concurso. ¿Quién será el Monstruo más guapo? ¡Descubre con esta expansión al flameante Pumpkin Jack y al terrorífico Boogie Woogie, cada uno con sus propias cartas de Evolución!*

EXPANSIÓN COLECCIONISTA 1

  
homoludicus

# CONTENIDO

- instrucciones
- 16 cartas de Evolución
- 1 tablero de Pumpkin Jack
- 1 tablero de Boogie Woogie
- 2 figuras de cartón + 2 peanas de plástico
- 1 juego de dados Halloween
- 12 cartas de Disfraz
- 1 carta promocional de *King of New York*, ¡un futuro juego de Richard Garfield inspirado en *King of Tokyo*!

# PREPARACIÓN

- Baraja las cartas de Disfraz con las cartas que usáis normalmente.

**Regla opcional:** cada jugador empieza con un Disfraz elegido al azar. Barajad el resto de Disfraces con las cartas.

- Cada jugador elige un Monstruo. Luego, coge y baraja las 8 cartas de Evolución que le corresponden.

**Reglas opcionales:** podéis usar cualquier regla opcional de *Power Up*!

# ¿CÓMO SE JUEGA?

## DISFRACES

Los disfraces se usan como si fueran cartas permanentes. Puedes comprarlos al final de tu turno.

- No hay límite en cuanto al número de Disfraces que puede tener un mismo Monstruo. Sí, sí, tu Gigazaur puede ser una Princesa Zombi.
- Los Disfraces también se pueden robar. Si acabas tu tirada con al menos 3 , puedes robar Disfraces a cualquier Monstruo que dañes, siempre que le pagues el coste de cada Disfraz en energía. Es decir, puedes robar más de un Disfraz a la vez si consigues pagar el coste de cada uno al Monstruo que lo lleva. Robar un Disfraz no evita el daño: el Monstruo atacado recibe el golpe igualmente.

## CARTAS DE EVOLUCIÓN

**Nota:** las cartas de Evolución aparecen por primera vez en la expansión *King of Tokyo: Power Up*! Si queréis incluirlas en la partida, aseguraos de tener dicha expansión para que cada Monstruo pueda contar con su mazo de cartas de Evolución.

# DESCRIPCIÓN DE LAS CARTAS DE DISFRAZ

**COSTE**

**NOMBRE**



**DISFRAZ**

Los disfraces se juegan como cartas permanentes, pero pueden robártelos si te atacan.

**EFFECTO**

# DESCRIPCIÓN DE LAS CARTAS DE EVOLUCIÓN

**NOMBRE**

Indica a qué Monstruo pertenece la Evolución.

**EVOLUCIÓN**

La Evolución puede ser temporal, permanente o de regalo.



**ESPECIE**

Cada Monstruo pertenece a una especie. Boogie Woogie y Pumpkin Jack son de tipo Halloween. Esto será de gran utilidad para organizar torneos y jugar a futuras expansiones.

**NOMBRE Y EFECTO DE LA EVOLUCIÓN**

Si un Monstruo concluye su tirada con al menos 3 , roba la carta superior de su mazo de Evolución y la guarda en secreto. No es obligatorio usar los corazones para recuperar Vida, por lo que un Monstruo puede emplearlos para conseguir una Evolución aunque esté en Tokyo. Esta carta no sustituye la recuperación de Vida, sino que se obtiene de manera adicional a cualquier curación que pudiera haber. Si el mazo de Evolución se agota, una tirada con 3  no tendrá ningún efecto especial.

Los Monstruos guardan en secreto sus cartas de Evolución hasta el momento de usarlas, que podrán elegir libremente.

- **Evolución temporal:** se descarta del juego una vez jugada.
- **Evolución permanente:** permanece en juego después de revelarse.
- **Evolución de regalo:** algunas Evoluciones de Pumpkin Jack y Boogy Woogy incorporan una nueva mecánica que hará el juego aún más divertido. Las Evoluciones de regalo permanecen en juego como una Evolución permanente. Sin embargo, una vez revelada, el Monstruo con una Evolución de regalo puede pasársela a otro Monstruo cuando le inflija daño.

Una Evolución de regalo siempre pertenece al primer Monstruo que la juega, pero sus efectos se aplican al Monstruo que la tiene en un momento dado (excepto a su dueño).

Las cartas del juego básico con efectos sobre otras «cartas» no afectan a las Evoluciones.

## CRÉDITOS

**Autor:** Richard Garfield

**Desarrollo:** Richard Garfield, Koni Kim & Guillaume Gille-Naves

**Dirección de edición:** Cédric Barbé & Patrice Boulet

**Jefe de proyecto:** Gabriel Durnerin

**Traducción:** Maite Madinabeitia

**Probadores EE.UU.:** Koni Kim, Jim Lin, Rob Watkins

**Fabricante:** ORIGAMES

**Coordinador:** Guillaume Gille-Naves

**Director artístico:** Igor Polouchine

**Dibujos (monstruos, caja y cartas):** Regis Torres.

**Probadores FR:** Rodolphe Gilbert, Igor Polouchine, Théodore Polouchine y Justine Bagieux

*Quiero dar las gracias a mi editor, Guillaume, que siempre extrae lo mejor de todo, y a Koni, el amor de mi vida que me apoya y me inspira.  
Richard Garfield.*

**Edición Española:**  
**HomoLudicus Juegos, S.L.**  
[www.homoludicus.org](http://www.homoludicus.org)

